2025년 지역전시 활성화 〈유형③ 미술콘텐츠-지역 전시공간 매칭 지원〉 전시공간 모집 (매칭 공모)

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 **우수 미술콘텐츠와 지역 전시공간의 매칭 지원**으로 미술콘텐츠 유통 및 문화향유 기회 확대를 위해 **<유형③미술콘텐츠-지역 전시공간 매칭 지원>** 사업을 추진합니다. 동 사업에 참여할 **지역 전시공간을** 다음과 같이 모집하오니, 많은 참여 바랍니다.

□ 공모개요

- ㅇ (공모명) 25년 지역전시 활성화 < 유형❸ 미술콘텐츠-지역 전시공간 매칭 지원>
- (모집기간) 공고일로부터 ~ 2025년 7월 31일(목) 17시 00분까지
- o (사업대상) 문예회관 등 공공·민간 전시공간을 보유한 단체
- o (지원규모) 총 15.2억원 / <u>5천만원 ~ 1억원 자유 선택, 자부담 10%</u>
- (지원조건)

	-	수조건			
		지원대상에서 제외될 수 있음			
전시공간	_	지출/정산, 회계검증)이 가능해야 함			
운영단체	- 사업자등록증 또는 고유번호				
: 조건	- 자체 보유한 전시공간이어여				
	- 서울 외 지역에 소재한 전시				
		원 이하일 경우 실내 전시면적은 50평(약 165㎡)			
전시면적 조건	이상이어야 함				
(*예시 공모신청	- 미술콘텐츠비 기준 48백만원을 초과 할 경우 실내 전시면적은 100평(약 350				
매뉴얼 참조)	m²) 이상이어야 함				
	* 단, 문예회관은 금액무관 최소	: 50명 이상만 중속하면 가능			
	- 국고보조금은 최소 5천만 원~최대 1억 원 내에서만 편성이 가능함				
예산편성 조건	- 미술콘텐츠 2개 매칭 시, 2개의 콘텐츠비는 총 국고보조금의 80%를 초과할 수 없				
(*예시 공모신청	으며, 국고보조금 선택은 최대 1억 원까지만 가능				
매뉴얼 참조)	- 미술콘텐츠 제공자에게 지급할 콘텐츠비는 총 국고보조금의 80%를 초괴할 수 없음				
	- 총 국고보조금의 10%를 현금성	성 자부담으로 편성 및 지출/정산이 가능하여야 함			
	- 설치·철수·휴관일 제외 사업기견	간 내 연속 30일 이상 전시를 개최하여야 함			
사업운영 조건	- 전시 개최기간 동안 전시장 지킴이를 배치 및 운영하여야 함				
시민도의 소선	- 전시 홍보를 진행하여야 함				
- 사업기간(`25. 8.~`26. 2.)에 따라 사업비 이월명세서(`26) 등을 제출하여야 함					
권장사항		우대사항			
- 유료전시 권장	장 -	- 문예회관 지원 시 선발 우대			

Ⅱ 사업내용

- o (사업기간) 2025년 8월 ~ 2026년 2월 (총 7개월)
- ㅇ (추진일정) *추진상황에 따라 일정은 변동될 수 있음

7월2주		7월2주~5주		8월1주~2주		8월3주~4주		9월~'26.2월
등록 콘텐츠 공개	⇒	전시공간 공모	⇒	매칭 및 발표	⇒	OT 및 교부	⇒	사업 운영

○ (사업절차)

1. 전시공간 모집

등록 미술콘텐츠 공개 \rightarrow 전시공간 모집 공모 \rightarrow 전시공간은 유치를 희망하는 미술콘텐츠를 확인 후, 콘텐츠 제공자와 매칭 사전 협의 \rightarrow 전시공간은 이나라도움을 통해 매칭신청서 제출

2. 미술콘텐츠 매칭

예술경영지원센터의 전시공간 행정심의(필수조건 불충족시 결격처리) → 전시공간 매칭신청서를 미술콘텐츠 제공자에게 전달 → 미술콘텐츠 제공자는 전시공간과 매칭 결정/취소 → 전시공간 매칭 공모결과 공고

3. 전시개최/사업운영

전시공간-미술콘텐츠 제공자 계약체결 \rightarrow 전시공간의 교부신청 \rightarrow 전시 개최 \rightarrow 미술콘텐츠 제공자는 세금계산서 발행 \rightarrow 전시공간은 콘텐츠비 지급 \rightarrow 미술콘텐츠 제공자는 용역 결과보고 제출 \rightarrow 전시공간은 사업비(국고보조금, 자부담) 최종 지출/정산/회계검증

 여술경망원선터
 수
 <보조금 교부</th>
 <보조금 교부</th>
 전시공간 제공자
 용역 계약
 미술콘텐츠 제공자

○ (역할분담)

구분	역할	구분	역할
전시공간	- e나라도움 보조사업 운영 (사업신청, 집행, 회계검증) - 공간 제공/관리 - 전시장 지킴이 운영 - 전시 홍보	미술콘텐츠 제공자	- 미술콘텐츠 제공 - 전시기획, 설치, 철수 - 부대프로그램 운영 - 전시 홍보

Ⅲ 전시공간 모집 내용

○ (모집대상)

ㅇ (모집다	·
지원 가능 대상	- 서울 외 지역에 소재한 문예회관 등 공공·민간 전시공간을 보유한 단체 - 실내를 기준으로 전시면적 최소 50평(약 165m) ~ 최대 100평(약 350m) 이상의 전시공 간을 보유한 단체(조건부 참조) - 사업자등록증 또는 고유번호증을 보유한 단체 - e나라도움 운용(사업신청, 교부, 집행, 정산)이 가능한 단체 - 총 국고보조금의 10%를 현금성 자부담금으로 편성 및 운용이 가능한 단체
지원 불가능 대상	- 미술콘텐츠 제공자는 전시공간으로 중복 지원 불가 - 등록 미술콘텐츠가 기개최한 전시공간에서 재개최 불가 - 전시공간 제외사항으로 로비, 복도 등의 공간 및 그 외 미술콘텐츠의 파손보 안 등이 우려되는 공간은 지원 불가 - 2025년 지역전시 활성화 사업의 유형1(미술관콘텐츠활용전시지원), 유형2(인구 감소및국가산단지역특화전시) 지원 선정된 단체(보조금 수혜단체)는 지원 불가 - 지방자치단체 및 국립 미술관/박물관 - 언론사 및 언론사 소속 기업(단체) - 대표가 대한민국 국적이 아닌 단체 - 한국 사업자등록번호를 소지했으나, 국내에서 활동하지 않는 단체 - 지원 신청일 기준 국세 및 지방세 체납중인 단체(동아리) - 지원 신청일 기준 국세 및 지방세 체납증인 단체 - 동 사업으로 보조금, 지방보조금, 중앙문예기금(한국문화예술위원회) 중복 수령 단체 - 학교(초, 중, 고교 및 대학교) 재학생으로 구성된 단체(동아리) - 예술경영지원센터의 상임 임원이 부임 직전에 재직했던 법인 또는 단체 - 법인·단체 또는 대표자가 임금체불 등의 문제를 일으킨 경우 - 기 선정된 지원사업의 정산금 등 센터가 반납을 통보한 금액을 체납한 자 - 예술경영지원센터로부터 지원금을 교부받아 당해연도 동시 수행하는 지원사업이 3개 이하임을 확약할 수 없는 자(단, 지원금이 1억원 이하인 지원사업은 제외) - 기재부「보조금법」제31조의 2(보조사업 수행 배제 등)에 해당하는 단체 - 문체부「국고보조금 관리지침」제7조 제4항(보조사업자 선정 기준)에 해당하는 단체 - 「예술인권리보장법」제13(불공정행위의 금지)로 처벌된 단체 및 개인 - 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」제2조,「남녀고용평등과 일가정 양립 지원에 관한 법률」제37조 제2항 제2호로 선고를 받은 자 또는 구성원에 포함된 단체 (단, 의결과정 관여 없이 단순 구성원 또는 회원인 경우 제외) - 「형의 실효 등에 관한 법률」제7조, 기간 경과 시 제외 - 성희롱성폭력범죄의 혐의와 관련하여 수사를 받거나 또는 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 또는 단체로서 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정되는 경우

ㅇ (사업비 지원내용) *사업비=국고보조금+자부담

- 국고보조금 : 5천만 원 ~ 1억 원 내 자유 선택

- 자부담 : 총 국고보조금의 10%, e나라도움 등록 후 운용

- 사업비 지원가능 항목

목	세목	지원가능항목	비고
인건비 (110)	기타 인건비(05)	• 전시장지킴이 사례비	▶전시공간 운영단체 내부인력 인건비 책정 불가 ▶산출액은 원천세, 사회보험 등 포함 ▶근무시간, 요일 상관없이 3개월 연속 동일인 사용 불가 ▶콘텐츠제공자 인력 인건비 책정 불가 ▶콘텐츠제공자와 콘텐츠비 외 인적/물적 거래 불가
		• 콘텐츠비(콘텐츠제공자 용역비)	▶총 국고보조금의 80% 이내 (*공모신청 매뉴얼 참조) ▶콘텐츠제공자와 콘텐츠비 외 인적/물적 거래 불가
운영비 (210)	일반 용역비(14)	, FU 97 97 9 1100 11	▶ 콘텐츠비 내 상세내역과 일반용역비 산출내역 중복 불가 *전시공간연출 일체비용, 작품운송, 보험, 작가비 등은 콘
(210)		• 기타 저시에 핔요하 대행용역비	텐츠비로만 편성 가능(전시공간의 용역비로 편성 불가) ▶기타대행용역비는 예술경영지원센터와 협의 필요

	<사업비 지원 불가항목>
선정단체/기업 경상비	• 소속직원 인건비, 사무실 임대료, 사무용품 구입, 공과금 등
자본적 경비	• 지원 종료 후에도 활용 가능한 자산성 물품 구입 등
업무추진비	• 간담회 등을 위한 식음료비, 업추비 등
전시 준비비	• 장소 답사, 준비 등을 위한 교통, 숙박, 유류대 등
기타	• 전시와 직접적인 연관이 없는 비용, 보조금카드 사용제한 업종 등

ㅇ (모집조건) *필수조건 불충족시 지원대상에서 제외될 수 있음

필수조건	전시공간 운영단체 조건 전시면적 조건 (*예시 공모신청 매뉴얼 참조) 예산편성 조건 (*예시 공모신청 매뉴얼 참조)	- e나라도움 운용(교부신청, 지출/정산, 회계검증) 필수 - 사업자등록증 또는 고유번호증을 보유 - 서울 외 지역에 소재한 자체 보유 전시공간 - 미술 콘텐츠비 기준 48백만원 이하일 경우실내전 면적은 50평약 165㎡ 이상필수 - 미술 콘텐츠비 기준 48백만원을 초고할 경우실내전 면적은 100평약 350㎡ 이상필수 * 단, 문예회관은 금액무관 최소 50평 이상만 충족하면 가능 - 총 국고보조금은 최소 5천만원~최대 1억원 내에서만 편성 가능 - 미술콘텐츠 2개 매칭시, 총 국고보조금은 1억원 초과 불가 - 총 콘텐츠비는 총 국고보조금의 80% 초과 불가 - 총 국고보조금의 10%를 현금성 자부담으로 편성 및 지출/정산 필수
	사업운영 조건	- 설치·철수·휴관일 제외 사업기간 내 연속 30일 이상 전시를 개최하여야 함 - 전시 개최기간 동안 전시장 지킴이를 배치 및 운영하여야 함 - 전시 홍보를 진행하여야 함 - 사업기간(25.8~26.2)에 따라 사업비 이월명세서(26) 등을 제출하여야함
권장사항	- 유료전시 권정	St.
우대사항	- 문예회관 지원	원 시 선발 우대

Ⅳ 미술콘텐츠 매칭방법

○ (매칭조건)

지역 (*공모신청 매뉴얼 참조)	• 같은 지역(시/군 기준)의 전시공간과 미술콘텐츠 제공자는 매칭 불가 • 매칭하려는 미술콘텐츠가 과거 개최 이력이 있는 전시공간에서는 재개최 불가
콘텐츠 매칭 (*공모신청 매뉴얼 참조)	 전시공간은 최대 2개 미술콘텐츠와 매칭 가능 미술콘텐츠 제공자는 최대 2개의 콘텐츠까지 매칭 가능
콘텐츠 조정	 미술콘텐츠는 콘텐츠 공모 당시 신청서를 기반으로 운영되어야 하며, 코어콘텐츠는 변경 불가 제시된 콘텐츠비는 최대 상한액으로 매칭시 최대상한액을 초과할 수 없음 등록 미술콘텐츠의 내용, 규모, 금액 등의 조정이 필요할 경우 전시공간과 미술 콘텐츠 제공자는 사전 협의 후, 조정 가능 여부를 예술경영지원센터에 확인 필수 등록 미술콘텐츠의 내용, 규모, 금액 등의 변경이 있을 경우 예술경영지원센터 의 승인을 필수로 득해야 함 (*승인 불가시 지원이 취소될 수 있음)
기타	 공모기간 동안 미술콘텐츠 제공자와 전시공간 간 사전 매칭 협의 권장 전시공간과 미술콘텐츠 제공자는 중복 지원 불가하며, 한 가지 역할만 가능 필수지원 조건을 충족하여 전시공간과 미술콘텐츠 제공자 매칭 진행 최종 매칭금액이 지원규모를 초과할 경우 전시공간은 1개의 콘텐츠를 우선 매칭

○ (매칭방법 및 발표) *일정은 변동될 수 있음.

(7월2주) 미술콘텐츠 공개	·등록 미술콘텐츠 리스트 공개
	·전시공간은 관심있는 미술콘텐츠의 상세정보 확인
	▼
(7위2조 [조) 메치 시저 형이	•전시공간은 매칭을 희망하는 미술콘텐츠의 제공자와 매칭
(7월2주~5주) 매칭 사전 협의	관련 사전 협의
	▼
(7일) 조 도즈) 메치시처나 자서	·전시공간은 미술콘텐츠 제공자와 협의한 사항을 기반으로
(7월2주~5주) 매칭신청서 작성	매칭신청서를 작성
및 제출	·전시공간은 매칭신청서를 e나라도움을 통해 제출
	▼
(0일4조) 해저 사이	•예술경영지원센터는 전시공간 제공자의 제출서류 일체를 검토
(8월1주) 행정 심의	후 조건 충족여부, 서류 누락 등을 확인 후 행정심의 진행
	V
	·예술경영지원센터는 전시공간 매칭신청서를 해당 미술콘
ᄵᅁᇫᅑᆞᆒᆂᆝᅺᇽᇚ	텐츠 제공자에게 전달
(8월2주) 매칭 결정 및	·미술콘텐츠 제공자는 전시공간에서 제출한 매칭신청서를
결과발표	검토 후 최종 매칭 결정/취소
	·예술경영지원센터 홈페이지 내 최종 매칭결과 발표
	<u> </u>

○ (등록 미술콘텐츠 목록)

- 등록 미술콘텐츠의 세부내용은 링크를 통해 확인 가능합니다. 상세보기 링크: http://115.68.193.117:9999/

no	콘텐츠명	제공단체명	제공단체 소재지	참여작가	참여작품	필수 전시 전용면적	콘텐츠비
1	포스트모던 요괴 연대기	플랫폼에이	서울 서초구	10명	50점	50평 이상	49,000,000원
2	Behind the Scene – 그들은 어떻게 거장이 되었나	주식회사 표갤러리	서울 종로구	30명	50점	60평 이상	37,000,000원
3	예술적 생활 : H군에게	호담계	경기 수원시	5명	6점	50평 이상	49,000,000원
4	그림과 이야기 하다 (러시아 그림과 시의 만남)	주식회사 갤러리 까르찌나	서울 송파구	12명	150점	250평 이상	49,000,000원
5	예술과 치유	수호갤러리	경기 성남시	12명	48점	50평 이상	50,000,000원
6	메타페인팅 -회화의 디지털 확장-	주식회사 피케이아트앤미디어	대구 중구	4명	12점	50평 이상	39,000,000원
7	비너스 프로젝트 -시/그림 융합 AI 프로젝트-	주식회사 피케이아트앤미디어	대구 중구	1명	40점	50평 이상	33,000,000원
8	세상의 모든 드로잉	아터테인	서울 서대문구	100명	100점	50평 이상	50,000,000원
9	피카소와 동시대 화가	주식회사 아트파크	경기 양주시	3명	30점	50평 이상	49,000,000원
10	Europe : 그림으로 떠나는 여행	주식회사 아트파크	경기 양주시	18명	34점	50평 이상	49,000,000원
11	그들의 푸른 방 Their blue rooms	로컬퍼스트 주식회사	경남 창녕군	4명	20점	50평 이상	31,000,000원
12	유용의 시간들 Valuable Times	로컬퍼스트 주식회사	경남 창녕군	2명	50점	50평 이상	33,000,000원
13	"사실 너머의 진실"	송강미술관	경북 서후면	10명	25점	50평 이상	39,000,000원
14	숲길을 걸으며 (북유럽 일러스트레이션전)	Art Angel Company	서울 용산구	4명	100점	80평 이상	49,000,000원
15	그림 그리는 정원사, The Life of a Gardener	Art Angel Company	서울 용산구	4명	105점	70평 이상	39,000,000원
16	Well-Being&Well-Dying	재단법인 목인문화재단	서울 종로구	6명	20점	50평 이상	44,000,000원
17	리사이클링 아트 플레이	네오펜슬	경남 창녕군	4명	30점	50평 이상	50,000,000원
18	숲속의 곰곰이	네오펜슬	경남 창녕군	3명	42점	50평 이상	44,000,000원
19	스탄차(Stanza)	미학관	서울 서대문구	4명	27점	50평 이상	50,000,000원
20	로맨틱 피크닉	리미티드 블루	인천 서구	1명	50점	50평 이상	49,000,000원
21	미술관의 동물원 ◈종이의 발견◈	리미티드 블루	인천 서구	2명	50점	50평 이상	48,000,000원
22	클로징 써클(the Closing Circle)	시스터후드	서울 서초구	10명	50점	50평 이상	50,000,000원
23	영국그림책 작가 제인마시 특별전 <with you=""></with>	시스터후드	서울 서초구	1명	70점	50평 이상	50,000,000원
24	<안녕, 안녕 (安寧)>	시스터후드	서울 서초구	10명	50점	50평 이상	50,000,000원
25	<자연의 영토: 함께-세계만들기에 대한 예술적 물음>	감성정책연구소	경기 고양시	8명	23점	50평 이상	50,000,000원

no	콘텐츠명	제공단체명	제공단체 소재지	참여작가	참여작품	필수 전시 전용면적	콘텐츠비
26	《집 그리고 또 다른 장소들》展	사단법인 이강하기념사업회	광주 남구	9명	50점	100평 이상	50,000,000원
27	《신화 현실이 되다》展	사단법인 이강하기념사업회	광주 남구	9명	50점	60평 이상	50,000,000원
28	평양시민사진전+한반도평회통일 국기전	FOTASIA	서울 강남구	89명	131점	50평 이상	36,000,000원
29	길 위의 파롤	해든뮤지움	인천 강화군	20명	160점	200평 이상	49,000,000원
30	메타화양연화 展 인생에서 가장 아름답고 행복한 순간	해든뮤지움	인천 강화군	6명	17점	262평 이상	49,000,000원
31	모두의 셸터	토탈미술관	서울 종로구	21명	60점	80평 이상	50,000,000원
32	The Show Must Go On	토탈미술관	서울 종로구	11명	18점	50평 이상	50,000,000원
33	우리에게 남을 것은 사랑이야	사비나미술관	서울 은평구	8명	200점	50평 이상	50,000,000원
34	윤동주가 사랑한 한글	사비나미술관	서울 은평구	10명	40점	50평 이상	50,000,000원
35	생태의 집 : 한옥	사비나미술관	서울 은평구	10명	60점	50평 이상	50,000,000원
36	먹, 다시 번지다. 현대 수 묵 화의 재해석	이천시립월전미술관	경기 이천시	15명	25점	72평 이상	34,000,000원
37	석도(石圖)의 미학 -돌그림으로보는한국회스펙트럼	이천시립월전미술관	경기 이천시	10명	20점	72평 이상	30,000,000원
38	정지된 춤, 흐르는 그림	이천시립월전미술관	경기 이천시	10명	20점	72평 이상	33,000,000원
39	상생의 물결	안계미술관	경북 의성군	11명	40점	50평 이상	40,000,000원
40	선 그리고 색, 선율추상	(재단법인) 대유문화재단 (영은미술관)	경기 광주시	1명	33점	120.5평 이상	49,000,000원
41	점선면색-추상미술의 경계확장	(재단법인) 대유문화재단 (영은미술관)	경기 광주시	14명	27점	120.5평 이상	48,000,000원
42	심리학적 풍경 Psychological Scenery ; 나무의 영혼을 찬미하다 Homage to Tree Soul	(재단법인) 대유문화재단 (영은미술관)	경기 광주시	1명	23점	120.5평 이상	49,000,000원
43	정지, 본성 (Still, Being)	(주)옵스큐라	서울 성북구	5명	30점	50평 이상	49,000,000원
44	차경: 빛과 별이 머무는 곳	(주)옵스큐라	서울 성북구	1명	35점	60평 이상	49,000,000원
45	구멍: 회화의 응시	(주)옵스큐라	서울 성북구	1명	60점	50평 이상	43,000,000원
46	GREEN ROOM:기다리는 방 v. 2025	붐빌(BOOMMILL)	부산 금정구	6명	20점	80평 이상	49,000,000원
47	소리의 본질 : 음악과 미디어아트의 심리적 탐구	혜맘애맘	강원 춘천시	2명	3점	50평 이상	47,000,000원
48	바람 맞으셨군요	센터코퍼레이션 주식회사	서울 중구	5명	31점	60평 이상	50,000,000원
49	제일 뒤가 가장 앞이다	센터코퍼레이션 주식회사	서울 중구	2명	34점	50평 이상	35,000,000원
50	여우 나오는 꿈	인가희갤러리	서울 용산구	2명	30점	50평 이상	50,000,000원

^{*}제공정보는 해당 공모 사업에 한해서만 활용/참고 가능하며, 무단 전재-복제-재배포를 금지합니다. 이로 인한 문제 발생 시 모든 책임은 무단사용자에게 있습니다.

∨ 공모 접수

- (접수기간) 공고일로부터 ~ 2025년 7월 31일(목) 17시 00분까지
- o (접수방법) 국고보조금 통합관리시스템 e나라도움을 통해 신청

 e나라도움
 John Market (Quick menu)
 John Market (Quick menu)

- (필수 제출서류)
- * 필수 제출서류 양식변경, 형식변형, 서류누락, 등에 따른 불이익은 신청단체에 있음
- * 접수기간 내 e나라도움을 통해 제출 완료된 신청서만 유효함 (이용문의 1670-9595)
- * 접수기간 종료 이후에는 제출서류의 반환 및 수정 등 일체 불가

연번	제출여부	제출서류	형식
1	필수제출	• e나라도움 지원신청서 (e나라도움에서 작성/제출)	-
2	필수제출	• 양식 매칭신청서	HWP
3	필수제출	• 사업자등록증 또는 고유번호증 사본	PDF
4	필수제출	• 양식[붙임1] 사업 책임이행 서약서	PDF
5	필수제출	• 양식 [붙임2] 성희롱·성폭력 방지 등에 관한 서약서	PDF
6	필수제출	• 양식[붙임3] 권리 침해 예방에 관한 서약서	PDF
7	필수제출	• 양식[붙임4] 개인정보 수집·이용·제공 동의서	PDF
8	필수제출	• 양식[붙임5] 지원사업 신청자격 확인 및 확약서	PDF

○ (유의사항)

- 예술경영지원센터에서 운영하는 오리엔테이션, 성과공유회 등 참석
- 언론 등의 홍보 지원을 위한 콘텐츠 제공 등 적극적인 홍보 협조
- 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」에 따른 의무교육 수료 및 서약서 제출
- 지원사업 관련 홍보물 일체에 후원 표기(문화체육관광부, 예술경영지원센터 순)
- 전시기간 중 관람객 대상 만족도조사 필수 진행 및 결과 제출 (최소 200명 이상 참여)
- 전시기간 중 평가를 위한 모니터링시 협조
- 시각예술시장조사(*(구)미술시장실태조사) 설문 응답 필수
- 전시 종료일로부터 30일 이내 결과보고서 제출
- e나라도움을 통한 교부, 변경, 정산, 실적, 정보공시 등 성실 이행
- 총사업비는 반드시 회계법인을 이용하여 점검:검증보고서 수령 필수
- 유료전시 진행시, 수익금 활용 계획서 제출 필수이며 발생한 수익금은 해당 전시 관련 자체 사업에 활용 가능
- 유료전시 진행 단체가 비영리 유형인 경우, 입장료 수입이 자부담을 초과할 경우 해당 전시 의 실비변상적 비용으로 활용 필수
- 제출서류는 반환·수정 불가능, 서류누락 및 양식 미준수 등으로 인한 불이익은 신청주체에게 있음
- 작성내용은 공공의 목적으로 공개될 수 있음

- 신청내용과 실제 운영내용이 상이하거나 허위일 경우 사업지원 축소 혹은 제외될 수 있음
- 신청내용 불이행 시 사업 제외 및 국고보조금 환수조치 될 수 있음
- 사업비 편성 시 명확한 산출 근거가 없거나 과도한 편성은 지양하여야 함
- 자부담은 1차 지급분 중간정산 시 자부담 전액 소진 및 회계검증 완료를 원칙으로 함
- 자부담을 타당한 사유없이 감액 집행한 경우 사업 정산 시 동률의 국고보조금을 감액 조치할 수 있음.
- 과세사업자의 부가세는 총사업비에서 지출 불가하므로, 반드시 공급가액으로만 편성하여야 함
- 총사업비는 사업기간 내에 사용 가능, 사전 및 사후 활용은 불인정함
- 국고보조금은 현금으로 인출할 수 없으며, 사업기간 동안 보조금 및 수익금 통장 해지를 금지함
- 지원기간 동안 사업체는 유지해야하며, 기간 내 휴·폐업 시 지원사업에서 제외될 수 있음
- 사업 운영은 문화체육관광부 국고보조금 관리지침 내 행정규칙을 준수하여 운영하여야 함
- 사업 운영은 보조금법. 예술인복지법 등 관계법령을 준수하여야 함
- 저작권·특허권·디자인권 등 지식재산권 및 초상권·성명권 등의 권리를 포함하여 타인의 권리를 침해하는 등 일체의 민·형사상 법적 문제가 없어야 하며, 문제 발생 시 사업 제외될 수 있음

VI 문의처

- 관리사무국 : (전화) 02-6009-2750 / (이메일) kimth@kric.com
 - * 문의 가능시간 : 평일(월~금) 10시~17시 *점심시간(12시 30분~1시 30분) 제외
- o e나라도움 이용문의 : 1670-9595